

## فريق التفريغ بشبكة الطريق إلى الله

يقدم

دورة جدد إيمانك (٤٣٥ـ١٤٣٥)

مسجد الصفوادى بمدينة المنصورة

## المحاضرة الأولى (تفسير سورة الفاتحة)

لغضيلة الشيخ د. حازم شومان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، الحمد لله وكفى وصلة وسلاماً على عباده الذين اصطفى، اللهم لك الحمد كله ولكل الملك كله وبيدك الخير كله وإليك يرجع الأمر كله، لبيك يا ربنا وسعديك، والخير كل الخير في يديك، والشر ليس إليك، أنا بك وإليك، تبارك وتعاليت، أستغفرك وأتوب إليك، اللهم صل على النبي محمد وعلى أزواجها وأمهات المؤمنين، وعلى ذريته وآل بيته إنك حميد مجید أما بعد: إخواني وأحبابي في الله بإذن الله سبحانه وتعالى يعني المادة اللي هنتعرض لها في هذه الدورة التربوية هي بإذن الله سبحانه وتعالى تفسير سورة الفاتحة، وسورة الفاتحة من قصار السور، وهي في الترتيب الخامس سورة نزلت في القرآن المكي، يعني سورة من الأول خالص خالص، عايزين نتعرض مع بعض كدة بإذن الله سبحانه وتعالى إلى تفسير سورة الفاتحة وملامح عن هذه السورة العظيمة. من أول الحاجات اللي تلفت نظرنا في سورة الفاتحة يا إخواني في الله أسماء سورة الفاتحة، حد يقدر يقوللي أسماء سورة الفاتحة اللي يعرفها؟ أم الكتاب، يعني إيه أم الكتاب؟ زي الأم بالنسبة للولد؛ يعني واحدة شالية طفل كدة أو شالية ابن على إيديها فيقولوا دى مين دى دى أمه، يعني دى الأم، دي الحاجة الأكبر، يقولك أمهاه الكتب؛ يقولك مثلًا تفسير الرازى من أمهاه كتب التفسير عشرين مجلد، يقولك تفسير التحرير والتتوير من أمهاه كتب التفسير خمسة عشر مجلد، يقولك مُسنّد الإمام أحمد من أمهاه الكتب التي جمعت أحاديث النبي محمد عليه الصلاة والسلام ثلاثين مجلد، فتفاجأ إن أم الكتاب المفروض كانت تبقى مثلًا مجلدين مثلًا، كانت تبقى مثلًا لو القرآن ٦٠٠ صفحة كانت تبقى ٣٠٠، ٤٠٠ صفحة مثلًا، فتفاجأ إن أم الكتاب أد إيه ٣ سطور، ٣ سطور وهي أم الكتاب وجمعت ما في القرآن من معانى! سبحان الله! يعني الكتاب ٦٠٠ صفحة وأم الكتاب ٣ سطور، يعني لو قعدت سنة تفهم سورة الفاتحة مش قليل. يعني سورة الفاتحة يا إخواني تسميتها أم الكتاب ده دلالة على أن هذه السورة جمعت معانى القرآن في الـ٣ سطور دول، جمعت ما يُجمع في أمهاه الكتب، سبحان الله العظيم. يعني معناه إن كل حرف في الفاتحة عايز تركيز، كل لفظ في الفاتحة عايز تركيز، كل ترتيب آية بعد آية عايز تركيز. طب إيه صورها تانى؟ الشافية، سُميت الشافية ليه؟ يُسترقى بها، سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه رقى بالفاتحة فشفى المرض، سُميت بالشافية وبعد ما مات سيدنا عمر فواحد مرض فواحد راح يرقى بالفاتحة فلم يُشفى، فقالوا مش عمر بن الخطاب رقى بيه قبل كدة وشفى المريض، فقال أحدهم: "فاتحة ولا أبا حفص لها"، يعني القضية مش قضية سورة الفاتحة بس؛ يعني المضاد الحيوي ده بخمسة جنيه والمضاد الحيوي ده بـ٣٠ جنيه إيه الفرق ما الإثنين مضاد حيوي، المادة الفعالة؛ المادة الفعالة بتاعة دى ضعيفة وإن الشركة ملياها قش أو ملياها حاجات يعني، إنما المادة الفعالة بتاعة دى مادة فعالة قوية جداً بتدمر معظم البكتيريا، يعني المادة الفعالة هي الخشوع اللي في قلبك وإنك بتقرأ، واحد هيقرأ الفاتحة على مريض بالسرطان فيُشفى وواحد هيقرأ الفاتحة على مريض بالبرد فلا يُشفى، قضية خشوع القلب السهم بضاربه، يعني قضية خشوع قلبك دى المادة الفعالة. أحيانًا الواحد يشوف إخوة وهما بيرقو بالقرآن يعني تحس -والله حسيبهم- اليقين بيسيل من وجوههم، والبعض الثاني هه لما أقضى الواجب، يعني إذن قضية اليقين اللي في قلبك. طب من أسماء سورة الفاتحة إيه تانى؟ السبع المثاني جميل جداً، ليه سُميت السبع المثاني؟ هي الفاتحة سبع آيات ولا مش سبع آيات؟ سبع آيات، البسملة آية من الفاتحة ولا مش آية من الفاتحة؟ آية من الفاتحة ده قول فقهى كبير جداً، حد عنده كلام تانى؟ مش من الفاتحة ده قول فقهى تانى قوى جداً، حد عنده كلام تالت؟ ها آية من الفاتحة ولا مش آية من الفاتحة، اختلف العلماء اختلاف كبير جداً ولكن الإمام مالك رجح أنها ليست آية من الفاتحة واستدلل المالكية باستدلال خطير جداً جداً حد

عارف هو إيه، استدلال عظيم يعني، قالك هل ينفع آية من القرآن يختلف عليها هي آية من القرآن ولا لأ، في ده حصل في القرآن؟ فقالك فالاختلاف عليها أكبر دليل أنها ليست آية من القرآن، فالاختلاف عليها أكبر دليل أنها ليست من القرآن إذ لو كانت آية من القرآن لحفظت، هذا استدلال المالكية. طب ليه سُمِّيت السبع المثاني؟ المثاني، لأنها تكرر في الصلاة على طول هذا قول، في من الأقوال الوجيه جداً اللي قيلت في قول المثاني أنها كلها ثناء على الله، عشان كدة قالك القرآن برد مثاني **"تَقْسَعُ مِنْهُ جُلُودُ الدِّينِ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ"** الزمر: ٢٣، قالك كلها ثناء على الله، طب قالك إن المثاني دي زي المفرد والمثنى كدة، يعني فيها حاجة يُشنى على حاجة، فقالك لأنك تُشنى بها على الله فيشي الله بها عليك، تقول: **"الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"** الفاتحة: ٢ فيقول الله إيه حمدني عبدي، يبقى سورة الفاتحة ثناء على الله من العبد والله يُشنى على العبد إذا تلاها آية آية من آياتها. في أسماء تانية لسوره الفاتحة يا جماعة؟ القرآن العظيم اسمها كدة! أو مال ده اسمه إيه؟ القرآن العظيم برد، أو مال ازاي ده ٣ سطور دوناً عن كل القرآن يتسموا القرآن العظيم؟ قالك يبقى في حاجة في الفاتحة زيادة عن القرآن كلها، زي بالظبط كدة سُمِّيت سورة الصلاة لما الرسول عليه الصلاة والسلام روى عن الحديث القدسي "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين" صحيح، فقالك إن الصلاة اللي هي الفاتحة، فُسُمِّيت الفاتحة الصلاة، زي ما النبي قال **"الْحَجَّ عُرْفَةٌ"** صحيح، يعني إيه **"الْحَجَّ عُرْفَةٌ"**? طب ما الحج طوف وسعي وحلق وذبح وليس إحرام، يعني إيه الحج عرفة، يعني ده أخطر حاجة في الحج كلها، ده أهم حاجة في الحج كلها، فكذلك سُمِّيت الصلاة لأن أخطر حاجة في الصلاة هي الفاتحة، أعظم حاجة في الصلاة هي الفاتحة، القرآن العظيم كان أعظم سورة في القرآن هي إيه الفاتحة. ليها أسماء تانية؟ الواقية، ليها أسماء تانية؟ سورة الحمد، ليها أسماء تانية؟ سورة الفاتحة لماذا سُمِّيت الفاتحة وأسماء سور القرآن يعني أسماء توقيفية، فلما تُسمى سورة باسم اعرف إن الإسم ده له علاقة بهم هذه السورة، وله علاقة عظيمة بموضوع هذه السورة، سورة الفاتحة مفاتيح فتوح الله، قالك إن كلمة الفاتحة دي على وزن الفاعلة، قالك يبقى الفاتحة على وزن فاعل، وقالك لا يوجد فتح إلا بعد إغلاق؛ لأن في أبواب مغلقة وسدود في طريقك إلى الله لن تفتح إلا بسوره الفاتحة، لأن سورة الفاتحة دي عارف لما أديك سلسلة مفاتيح أقولك دي فيها مفتاح للعربية ومفتاح للشقة ومفتاح لكذا ومفتاح لباب الشركة، لأن سورة الفاتحة تفتح لك الأبواب المفولة طول طريقك إلى الله، لأن سورة الفاتحة جمعت مفاتيح فتوح الله، لأنها سبب فتح الله. عشان كدة لما السورة اللي اسمها سورة الفاتحة تبقى أول سورة في القرآن، لأنه لابد من الفتح حتى تستطيع أن تصل إلى الله. البداية هي الفتح، مش هتعرف تدخل الطريق ده إلا لو ربنا فتح عليك، مش هتعرف تواصل فيه إلا لو ربنا فتح عليك، عشان تدخل الطريق ده بالافقار إلى الله، الافتقار إلى الله، عشان كدة لو قعدنا يا جماعة سنة في سورة الفاتحة ليس كثيراً عليها، سورة الشافية بس تقرأ بيفين تشفي من الأمراض، سورة السبع المثاني كلها ثناء على الله، سورة القرآن العظيم، سورة الصلاة، سورة أم القرآن وأم الكتاب، سورة فاتحة الكتاب مفاتيح لهم القرآن، مفاتيح التعامل مع القرآن، مفاتيح سورة الفاتحة دي فتح في حياتك لو إنت فهمتها هتبقى فتح في حياتك، علشان كدة عايزين نعرف فضل وقدر سورة الفاتحة، ابن تيمية يا جماعة كان بيجلس جلسة الضحى أو لا يجلس جلسة الضحى، حد عارف كان بيقرأ إيه في جلسة الضحى؟ لا في جلسة الضحى مش في صلاة الضحى ابن تيمية كان يقرأ إيه "سورة الفاتحة" كان يفضل يقرأ سورة الفاتحة من بعد الفجر يعني يمكن مثلاً ما يعادل الساعة ثمانية تسع الصبح كدة، تخيل ثم يقول: **"هَذَا غُدُوٌّ فِي إِنَّ لَمْ أَتَعْدَهَا سَقْطَتْ قُوتِي"** هذه غدوتي إنه يفضل يقرأ سورة الفاتحة في ورد العادة ٣ ساعات يومياً، قالك هذه غدوتي، هي دي اللي بتديني القوة في الحياة، هي دي سر فتح الله علياً في فهم القرآن والسنّة، هي دي سورة الفاتحة إن لم أتعدها سقطت قوتي، وبعض السلف كان يقوم الليل فلا يطلع الصباح وقد أتم سورة الفاتحة؛ يعني يفضل **"الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"** الفاتحة: ٢ يكرر ويعيد، **"الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"** الفاتحة: ٣ يكرر ويعيد، **"مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ"** الفاتحة: ٤ يكرر ويعيد، **"إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ"** الفاتحة: ٥، من السلف من ظل يقرأ في صلاة الليل طلع الفجر وهو لسه في **"إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ"** الفاتحة: ٥، ابن تيمية بيقول إهدنا الصراط المستقيم يقول في الفتاوى يقول: **"هُنَّا كُلُّ مَنْ صَارَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ"** الفاتحة: ٦، إهدنا الصراط المستقيم قالك بسبب خشوعهم بس وتركيزهم وحياة قلبهم وتضرع قلبهم وهما بيقولوا إهدنا الصراط المستقيم بقوا من أولياء الله الصالحين، أمجاد سورة الفاتحة رقى بها سيدنا عمر كانت جلسة الصحي بتاعة ابن تيمية هنفهم مع بعض بقى واحداً مع الفاتحة واحدة يا

جماعة هو ابن تيمية رحمة الله كان يقعد يقرأها ساعتين تلاتة أربعة كل يوم ليه؟ إيه المعنى؟ علشان نفهم يا جماعة السور القصيرة دي السور الصغيرة، يعني سورة الفاتحة أعظم ولا سورة البقرة؟ البقرة ٢٨٦ آية، الفاتحة أعظم ولا البقرة؟ الفاتحة هي أعظم سورة في كتاب الله ده ده حديث النبي عليه الصلاة والسلام، بل هي أعظم ما نزل من السماء إلى الأرض كما ورد عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه لم ينزل في القرآن والإنجيل والتوراة مثلها، يعني خير ما نزل من السماء إلى الأرض، أعظم ما نزل من الله إلى البشر، تخيلوا سورة الفاتحة بهذا القدر، يبقى المفروض إن احنا نتعامل معها إزاي؟ لما جاء منقد ابن حيان وكان تاجر من قبائلبني عبد القيس،بني عبد القيس القبائل اللي هي كانت إيه عارفين الإمارات وقطر والبحرين والكويت، عارفين الحته دي اللي هي دول مجلس التعاون الخليجي دي، دي كانت اسمها قبائلبني عبد القيس وكانت مشركة، فجهه تاجر منها اسمه منقد ابن حيان وهو منقد فعلاً رضي الله عنه، منقد ابن حيان جه المدينة فالنبي طلب إن هو يقابلهم ويبدأ يتكلم معاه، قاله أخبار فلان ايه وفلان ايه وقعد يجلبه كبار عليه القوم بتوع قومه فبهر، فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام فأسلم، فعلمه رسول الله سوريتين؛ علمه سورتين "الفاتحة وسورة العلق" إقرأ باسم ربك الذي خلق" العلق: ١ ، الفاتحة والعلق علمه سورتين دول، أنا عايزك تعرف بقى سورة الفاتحة وسورة إقرأ عملوا في منقد ابن حيان ايه، عاد إلى قومه وظل يصلـي فمراته مش فاهمـة يقعد يمسـك مـيه ويـعمل حاجـات غـريبـة بالـمية عـلى وـشه وـعلى رـأسـه، وبعد كـدة يـقـدـع يـرـكـع وـيـنـزـل رـأسـه عـلى الأـرـض، مرـاتـه مش فـاهـمـه هو بـيـعـمل إـيهـ، قـاعـد كـدـه فـراـحت لأـبـوها قـالـت مـازـال دـابـه هـكـذا مـنـذ عـادـ، قـاعـد يـعـمـل كـدـهـ، قـاعـد يـصـلـي عـلـى طـول يـعـني الفـاتـحةـ وإـقـرـأـ غـيرـوا لـهـ حـيـاتـهـ؛ يـعـني سـورـةـ الفـاتـحةـ وـسـورـةـ العـلقـ غـيرـوا لـهـ حـيـاتـهـ، ما زـالـ هـذـا دـأـبـهـ، فـأـبـوهـا رـاحـ يـكـلمـهـ دـعـاـ أـبـوهـا لـلـإـسـلـامـ أـسـلـمـ عـلـىـ إـيـديـهـ، أـبـوهـا كـانـ مـنـ سـادـهـ هـذـهـ القـبـائـلـ، دـعـواـ فـيـ القـبـائـلـ القـبـائـلـ كـلـهـاـ أـسـلـمـتـ، كـلـ دـوـلـ مـجـلسـ التـعـاوـنـ الـخـلـيـجيـ الـلـيـ هيـ قـبـائـلـ بـنـيـ عبدـ القـيـسـ قـبـائـلـ بـنـيـ المنـطـقـةـ ديـ أـسـلـمـتـ بـسـبـبـ وـاحـدـ تـعـلـمـ الفـاتـحةـ وـالـعـلقـ، الفـاتـحةـ وـاقـرـأـ فـيـ كـتـابـ الـإـيمـانـ فـيـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ شـرـحـ النـوـويـ ذـكـرـ قـصـةـ المنـقـذـ ابنـ حـيـانـ الفـاتـحةـ وـاقـرـأـ يـاـ إـخـوانـيـ فـيـ اللـهـ أـدـتـ إـلـىـ إـسـلـامـ أـرـبعـ أوـ خـمـسـ دـوـلـ، يـبـقـيـ إـنـتـ الـقـضـيـةـ قـضـيـةـ الـمـعـانـيـ ديـ عـمـلـتـ إـيهـ فـيـ قـلـبـكـ، الآـيـاتـ ديـ عـمـلـتـ إـيهـ فـيـ قـلـبـكـ؟ـ إـيهـ اللـيـ تـغـيـرـ فـيـكـ معـ العـاـمـلـ مـعـ الـقـرـآنـ؟ـ عـلـشـانـ كـدـهـ إـحـناـ وـاـخـدـيـنـ هـذـهـ المـرـةـ سـورـةـ الفـاتـحةـ، عـاـيـزـينـ نـتـكـلـمـ عنـ سـورـةـ الفـاتـحةـ وـلـكـ بـعـنـ إـيهـ سـورـةـ ياـ جـمـاعـةـ يـعـنـيـ إـيهـ سـورـةـ، سـورـةـ الـبـقـرـةـ، سـورـةـ آلـ عـمـرـانـ، سـورـةـ الـإـلـحـاـنـ، سـورـةـ العـلقـ، سـورـةـ سـورـةـ يـعـنـيـ إـيهـ سـورـةـ حدـ عـارـفـ؟ـ، كـلـمـةـ سـورـةـ، ٤١ سـورـةـ، سـورـةـ الـقـرـآنـ يـعـنـيـ إـيهـ سـورـةـ؟ـ السـورـةـ فـيـ الـلـغـةـ هـيـ الـمـنـزـلـةـ العـالـيـةـ جـدـاـ عـلـشـانـ كـدـهـ وـاحـدـ شـاعـرـ بـيـمـدـحـ مـلـكـ فـيـقـولـهـ: أـلـمـ تـرـىـ أـنـ اللـهـ أـعـطـاكـ سـورـةـ مـنـزـلـةـ رـهـيـةـ تـرـىـ كـلـ مـلـكـ دـونـهـ يـتـذـبـبـ؟ـ يـعـنـيـ رـبـنـاـ رـفـعـكـ فـوـقـ الدـنـيـاـ كـلـهـاـ، فـالـسـورـةـ الـمـنـزـلـةـ الـعـالـيـةـ فـكـلـ سـورـةـ بـتـرـقـيـكـ فـيـ مـنـزـلـةـ غـيرـ المـنـزـلـةـ الـلـيـ بـتـرـقـيـكـ فـيـهـاـ التـانـيـةـ، سـورـةـ الفـاتـحةـ تـرـقـيـكـ تـيـجيـيـ الـبـقـرـةـ تـرـفـعـكـ لـمـنـزـلـةـ تـانـيـةـ، تـيـجيـيـ آـلـ عـمـرـانـ تـرـفـعـكـ لـمـنـزـلـةـ تـانـيـةـ، يـبـقـيـ سـورـةـ أـيـ الـمـنـزـلـةـ الـعـالـيـةـ، طـيـبـ السـورـةـ قـالـكـ لـهـاـ عـلـاقـةـ بـكـلـمـةـ السـورـ، يـاـ جـمـاعـةـ الـعـرـبـ كـانـواـ زـمانـ يـقـولـكـ إـيهـ حـائـطـ بـنـيـ السـجـارـ يـعـنـيـ إـيهـ حـائـطـ، حـائـطـ يـعـنـيـ جـدارـ يـقـولـكـ لـأـ، دـهـ جـدارـ بـيـحـيطـ بـجـنـيـةـ فـيـ جـوـاهـ حـدـيـقـةـ، السـورـةـ يـاـ جـمـاعـةـ مـمـكـنـ تـبـقـيـ السـورـ الـذـيـ حـولـهـ إـيهـ الـذـيـ دـاـخـلـهـ إـيهـ؛ـ يـقـولـكـ مـثـلـاـ اـسـورـةـ الـمـرـأـةـ الـأـسـورـةـ يـعـنـيـ إـيهـ حـاجـةـ زـيـ الـدـهـبـ كـدـهـ تـحـيـطـ بـالـلـيدـ، وـالـمـفـرـوضـ أـيـدـيـنـ الـمـدـامـ كـرـيمـةـ قـويـ وـغـالـيـةـ قـويـ فـسـمـيـتـ أـسـورـةـ، عـلـشـانـ كـدـهـ لـأـنـهـ بـتـحـيـطـ بـحـاجـةـ غـالـيـةـ قـويـ بـتـحـيـطـ بـحـاجـةـ إـيهـ يـعـنـيـ قـيـمـةـ قـويـ، فـتـخـيـلـ كـلـ سـورـةـ عـاـمـلـةـ زـيـ الـجـنـةـ وـلـكـ فـيـهـ جـنـةـ مـنـ غـيرـ سـورـ، جـنـةـ مـنـ غـيرـ حـائـلـ الـلـيـ عـاـيـزـ يـدـخـلـ يـدـخـلـ، وـفـيـهـ جـنـةـ مـسـوـرـةـ مـشـ أـيـ حـدـ يـأـذـنـ لـهـ بـالـدـخـلـ، مـشـ أـيـ حـدـ يـفـتـحـ لـهـ ظـالـلـ الـقـرـآنـ لـيـعـيشـ فـيـهـ، مـشـ أـيـ حـدـ يـفـتـحـ قـلـبـهـ لـسـورـةـ الـفـاتـحةـ، مـشـ أـيـ حـدـ يـهـذـاـكـ الـفـاتـحةـ أـوـ هـيـسـمـعـ شـرـحـهـ هـيـقـفـ فـيـ صـلـاـةـ العـشـاءـ يـعـيشـ قـلـبـهـ مـعـ مـعـانـيـهـ، مـشـ أـيـ حـدـ يـفـتـحـ لـهـ سـورـةـ الـبـقـرـةـ، يـعـنـيـ اـدـخـلـ بـالـافـقـارـ عـلـشـانـ رـبـنـاـ يـفـتـحـلـكـ؛ـ لـأـنـ كـلـ سـورـةـ جـنـةـ مـنـ الـجـنـاتـ وـلـكـ الـجـنـةـ دـيـ لـيـهاـ بـابـ، الـجـنـةـ دـيـ لـيـهاـ بـابـ مـشـ أـيـ حـدـ يـدـخـلـ مـشـ أـيـ حـدـ يـأـذـنـ لـهـ بـالـدـخـلـ.ـ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ الـثـورـةـ الـقـفـزةـ وـاحـدـ قـفـزـ لـأـعـلـىـ كـدـهـ، وـاحـدـ نـطـ لـفـوقـ، فـكـلـ سـورـةـ نـقلـةـ فـيـ حـيـاتـكـ، كـلـ سـورـةـ نـقلـةـ فـيـ عـلـاقـتـكـ بـرـبـنـاـ، نـقلـةـ فـيـ فـهـمـكـ، نـقلـةـ فـيـ عـزـيمـتـكـ، يـبـقـيـ إـذـنـ دـهـ مـعـنـيـ كـلـمـةـ سـورـةـ.ـ طـيـبـ يـقـولـكـ هـيـ سـيـعـ آـيـاتـ يـعـنـيـ إـيهـ آـيـةـ؟ـ سـورـةـ الـبـقـرـةـ ٢٨٦ آـيـةـ، آـلـ عـمـرـانـ ٢٠٠ آـيـةـ، آـيـةـ فـيـ الـلـغـةـ هـيـ الشـيـعـ العـجـابـ، الـحـاجـةـ العـجـابـ يـعـنـيـ إـيهـ، يـعـنـيـ تـخـيـلـ إـنـتـ مـسـافـرـ مـصـرـ وـإـنـتـ مـسـافـرـ فـيـ الطـرـيقـ لـقـيـتـ شـجـرـ أـخـضـرـ عـادـيـ وـنـخلـةـ وـمـشـ نـخلـةـ جـمـيلـ جـدـاـ رـائـعـ، وـمـنـظـرـ الشـمـسـ عـلـىـ الشـجـرـ عـلـىـ التـرـعـةـ الـلـيـ بـتـبـقـيـ عـلـىـ طـرـيقـ مـصـرـ وـرـاهـمـ دـيـ،

والمية لونها ذهبي والشمس نازلة حاجة تخطف القلب جميل جداً حاجات جميلة، وفجأة لقيت شجرة دهب، والعصافير اللي بتطير عليها مثلاً مرجان، والجوادر الكريمة بتتساقط منها، دي حاجة عجب بقى لازم تفرمل وتقف لو موقفش بيقى أنت كداب مهياش حاجة عجب ولا حاجة، لازم تنزل لو نزلت بصيت وقلت حلوة أبص عليها بعد كده بيقى أنت كداب مهياش حاجة عجب ولا حاجة، لازم تفضل واقف فترة طويلة، وبعد ما تسيب الشجرة رايج تبع على العربية وتحسّن بإيديك وعينك على الشجرة مش قادر تشيل عينك من عليها، مش قادر تشيل عينك من على هذه الآية على هذه الشئ العجاب، مش قادر تبع لحاجة تانية للدرجة إنك ممكن تخبط في حاجة بتتشد نفسك لأنك طولتاوي ووراك مشوار بتتشد نفسك من قدامها، وأنت مش عايز تقوم من قدامها وإنْتَ قلبك يتخطف لما بتص ليها، وبعد كده لما تركب العربية تقوم مطلع المحمول بتاعك وتتعقد تتصل بوحد واحد ده أنا شفت حتة حاجة عجب، واللي بعده دا أنا شفت شجرة مش ممكن، واللي بعده دا أنا شفت لحد ما توصل وإنْتَ مش مصدق وإنْتَ راجع مستبني ترجع إمتي عشان توصلها تاني وتشوفها تاني، أهي دي آية يا جماعة، ده معنى آية، الكلام اللي أنا قلته ده بقى حصلك مع أي آية في القرآن؟ إنْتَ عندك ٦٢٣٦ آية، الكلام اللي أنا قلته ده بقى حصلك مع أي آية؟ حصلك مع إيه؟ الآية أي الشيء العجاب، المفروض إنك إنْتَ أول ما تشوّف الآية ثُبُرْ وقلبك يتخطف "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" الفاتحة: ٢، قلبك يتخطف وتشد نفسك منها اللي بعدها، مش قادر، زي بن سليمان الدارني رحمه الله وكان من أئمة السلف كما قال ابن تيمية، كان بيقولك: "إِنِّي لَأَقْفَ في الآية ثلَاثَ أَرْبَعَ لِيَلٍ فَلَا أَتَرْكُهَا إِلَى الآيةِ الَّتِي بَعْدَهَا إِلَّا بَأْنَ أَقْطَعَ الْفَكْرَةَ فِيهَا"، يعني خلاص الميعاد هروح تعالى أنا مش قادر تعالى خلاص الميعاد هروح علينا، يعني نظام إن أنا مش هقدر أعيش مع آية واحدة لازم أعدى اللي بعدها، فيبيقولك بضرورة أقطع التفكير عشان أنقل اللي بعدها، أهو ده فاهم معنى آية، لو خرجمت من "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" الفاتحة: ٢، زي ما دخلتها يعني إنْتَ ما فهمتش يعني إيه آية، آية يعني حاجة غيرتك، يعني خرجمت منها غير ما دخلتها، شيء عجاب، أوقفك وأدهشك وخطف قلبك وشد وجذنك وأثر فيك وغير فيك بعدها. أهو ده كلمة آية، عشان لما نقول شق البحر لموسى الأقوى ولا أي آية من كتاب الله؟ أي آية من كتاب الله أقوى من شق البحر لموسى، وأقوى من نجاة إبراهيم من النار، وأقوى من شق القمر في منى للنبي عليه الصلاة والسلام، القرآن أقوى معجزات ولكن إنْتَ بتقرأه بأي قلب؟ زي ما عثمان بن عفان كان يختتم القرآن في ركعة ويقول لو ظهرت قلوبكم ما شمعت من كلام ربكم، القضية إنْتَ تلقيت الآية إزاي، جبريل قبل ما ينزل خمس آيات على النبي عليه الصلاة والسلام غطّي؛ يعني عصر صدره، مسك صدره، يعني بيقول حتى بلغ منا الجهد، النبي عليه الصلاة والسلام كان هيوموت ليه، الصدر ده عشان القرآن ينزل عليه وبأثر لازم يعني صدر خالي، اللي صدره مليان شواغل وهموم ويفكر في مشكلة كذا وهنعمل إيه ومش هنعمل إيه وشايل هموم الدنيا ميعرفش يا ابني يفهم القرآن "فَهَلْ مِنْ مُدَّكِ" القراء: ١٧، لا بد أن تكون خالي الصدر وإنْتَ تقرأ القرآن حتى ترى ماذا سيفعل القرآن في صدرك، القرآن يقلبك، يعني دي معنى سورة ودي معنى آية، عايزين بقى نبدأ ندخل كدة من بعيد كدة في سورة الفاتحة، كل ده إحنا بنقرب يا جماعة، إحنا ما دخلناش لسة في سورة الفاتحة، إحنا قاعددين نشوف بس أسماء سورة الفاتحة، طب بعض فضائل سورة الفاتحة، طب يعني إيه سورة، يعني إيه آية، إحنا لسة بنقرب عشان نقدر نتعامل مع القرآن صح. يا جماعة الأمة بتعامل مع القرآن زي واحد شاف صندوق مجوهرات فيبيص للصندوق الصندوق مرصع بقى من بره وكله زخارف وزركشات مبهرا إيه العجب ده، إيه المبهرا، يا ابني مش ده أو مال إيه؟ يا ابني افتح الصندوق، يا ابني المجوهرات اللي جوه هي اللي مزهله، يا ابني إنْتَ قاعد مبهور بشكل الصندوق من بره إنْتَ لو غُصْت جواه ودخلت هترى المزهلهات، عارفين الحديث اللي هو الرجل يدخل الجنة فيرى ملك يقول ساجد له ويقول سبحان ربى الأعلى، إيه ده أنا مش ربنا، إنْتَ مش ربنا؟ أو مال ربنا إذا كان هذا الجمال وهذا النور وهذا البهاء مش ربنا أو مال إنْتَ متخيل معايا! المسلمين قاعددين يلفوا حوالين القرآن من بره، يوصوا للصندوق من بره في حين إنه لو فتحوا الصندوق حياتهم كلها تتغير، عايزين نفتح الصندوق يا جماعة، نبدأ ندخل من بره بره كدة، أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" الفاتحة: ٢، أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، يعني إيه أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ؟ حد يعرف الشيطان يعني إيه؟ إحنا عايزين نتعلم كيف نتدبر، عايزين نتعلم مش بس نتعلم سورة الفاتحة، عايزين نتعلم كدة بقى في أي سورة نقف مع كل كلمة، يعني إيه

الشيطان؟ لغةً من شَطَنَ، طيب في جزر لغواني تاني للعلماء قالوا إن هي جايه منه، شيط جميل ما شاء الله لا قوه الا بالله، الشيطان يا جماعة العلماء اختلفوا فيه علي معنيين؛ شيط أوي بعد، البعيد الملعون المطرود، آه يبقي ده الشيطان، وفي من شَيَطَ عارف يعني إيه شَيَطَ، في لسان العرب لابن منظور عارف يعني إيه شيط، يقولك الرز شاط، يقولك ده شايط من الغضب او عي تروحله إلوقتي، ده شايف هيلوغ فيك، شيطان شايط من الحقد عليك، شايط من كرهيتك، شايط مولع قلبه، مليان حقد عليك لدرجة إنه مولع من كتر الحقد عليك، حلم عمره إنه يشوفك مخلد في جهنم والعياذ بالله. أهي دي الشيطان اللي شايط من الغضب والحدق والحسد عليك، مصمم إنه يدمرك. تخيل بقى واحد شايط منك هيسييك **"إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ"** عَدُوًا فاطر: ٦، علشان كدة كلمة الشيطان بتقولك خد بالك. والجزر الثاني من شَطَنَ بعده؛ البعيد المطرود طيب الرجيم، يا إما المرجوم؛ يعني الملعون والعياذ بالله، المطرود والعياذ بالله يا إما هو اللي بيرجمك يا إما هو اللي بالشبهات؛ كل شويه يقوم جاي خابط في ودنك شبهة، إلا هو ليه حصل كذا، هو ربنا عمل معاك كده ليه، ولا الآيه دي بتقول كدة ليه، والناس دي بتعمل كده ليه، واشمعنا محصلش كذا، طب اشمعنا حصل كذا، بيرجمك بالشبهات، بيريد إنه يكفرك والعياذ بالله، بيقى الشيطان الرجيم يا إما المطرود الملعون المبعود يا إما الذي يستشيط حقداً عليك، ويرجمك بالشبهات باستمرار. بيقى لو خدنا معنى إنه اللي شايط عليك، ويرجمك بالشبهات، ومش سايك وبتحاريك بيقى ينفع إنك تغفل عنه، علشان كدة بتقول أعود بالله، أعود بالله ده قبل ما تقرأ القرآن، ده قبل ما تدخل، ليه قبل ما تدخل؟ لو السورة جنة حوليها سور وله باب الشيطان وافقلك بره يمنعك إنك تدخل، بيقى قبل ما تطلب إنك تدخل بتقول يارب انقذني منه، العوذ هو الالتجاء والاستغاثة. إنتوا عارفين طلب اللجوء السياسي لما واحد يروح بلدہ يقولهم الحقوني أنا طالب لجوء، الاستعاذه هي طلب لجوء الى الله "آوی إلى اللهٰ فَأَوَاهُ اللَّهُ" صحيح، طلب لجوء أنا هضيع يارب، الاستعاذه لغة إنت تروح لواحد تقوله الحقوني وتقوم ماسك في هدومه ومستحوز ومتاحامي في ظهره وتقوله الحقوني أغشى، هو ده الاستعاذه في اللغة، فتخيل اللفظ في لهفه أد إيه، في حرارة أعود بالله من الشيطان، دا أعود دي يعني واحد بيجري وراء واحد بسكيته والثاني راح لواحد قوي وقاله الحقني ومسك فيه هيقتلني، دي كلمه أعود يا جماعة، واحد في المسجد مرة **"واعْفُرْ لِأَبِي إِنَّهُ كَانَ مِنَ الضَّالِّينَ"** الشعراء: ٨٦، الليلة كلها آمين، ده كتير ممكن يكون إمام قاصد والبشوات وراه آآآمين، آمين علي إيه، هو مش عارف هو بيعمل إيه، هو مش عارف المقام المهول اللي هو فيه، علشان كده أعود العوذ لفظ قلب، عايز تعرف يعني إيه أعود واحد بيجري وراء واحد بسكيته عايز بيرجمه بيها، عايز يطعنها في قلبه بيها والثاني بيجري لقى واحد قوي قام ماسك فيه وقاله الحقني، أتوسل إليك انقذني منه، أهو ده لفظ أعود، بيقى تتناقل إزاى بقى! خشوع أعود بالله من الشيطان الرجيم، بيقى العوذ الالتجاء وطلب الحماية وطلب اللجوء والاستغاثة بالله من الشيطان الرجيم اللي شايط عليك، اللي قاعد بيرجمك بالشبهات على طول ولازم تحذر منه لآخر لحظه في حياتك، **"وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فَتْنَةِ الْمَحِيَا وَالْمَمَاتِ"** صحيح، حد عارف فسته الممات اللي هي إيه؟ شيطانك يجيلك عند الموت يشككك في عقيدتك، يشككك في ثوابت دينك؛ لأن هو عند الموت مش عايزك تعصي، ده آخر فرصه ليه معاك وعايزك تكفر؛ لأنك لو عصيت ممكن ربنا يغفر لك، إنما هو عايزك تخلد في جهنم، ولا طريق للخلود في جهنم إلا بالكفر، فهو عايزك تكفر، فيجيجي يشككك في دينك حتى ساعة الموت بيرجمك، بسم الله الرحمن الرحيم، عارفين من قال أن كل ما جاء في الكتب السماوية جمعه الله في القرآن، وكل ما جاء في القرآن جمعه الله في الفاتحة، وكل ما جاء في الفاتحة جمعه الله في البسملة، وكل ما جاء في البسملة جمعه الله في الباء التي في أول البسملة، وكل ما جاء في الباء جمعه الله في الكسرة التي تحت الباء هي زادت كدة، إنما الباء بتاعة بسم الله دي، الباء دي باء إيه، مفيش حاجة في القرآن كدة يا جماعة، الحروف إعجاز، الحرف في القرآن مفيش حاجة في القرآن كدة، بسم الله الرحمن الرحيم يعني إيه يا ابني، يعني بسم الله الرحمن الرحيم. الشيخ الألوسي رحمه الله مؤلف تفسير روح المعاني، إيه روح المعاني إيه، قالك إنه قام الليل ليلة كاملة ببسملة الله الرحمن الرحيم؛ فيعني جرب إنه يقوم الليل مرة كدة وحتى كتب كلام إشاره كدة يعني أنه رأى من الأشياء العجائب لما فعل هذا، يعني قام ليلة ببسملة الله الرحمن الرحيم. عايزين نركر يا جماعة بسم الله الرحمن الرحيم الباء دي يعني إيه، في باء اسمها باء المصاحبة والله هنا اسمها باء إيه؟ العلماء قالك يا إما باء المصاحبة يا إما باء الاستغاثة، إيه الفرق بين باء الصحبة؟ باء المصاحبة يا جماعة لو فهمت معناها تنور

لك قلبك، عارف يعني إيه بسم الله قالك باه المصاحبة أي أستصحب جلال أسماء الله في قلبي طيلة الحياة، بسم الله يعني يارب أسماءك في قلبي طول ما أنا عايش، جلالك في قلبي طول ما أنا بقرأ القرآن، يعني أن تستصحب أسماء الله في قلبك طول ما إنت عايش. حد حافظ يعرف يسمعلي التسعة وتسعين اسم كدة في نص دقيقة، يعني إنت هتسحبها ازاي، يعني باه المصاحبة يعني استحبب أسماء الله الرحيم باه الاستعانه بقى يعني إيه؟ هي يعني لما قولنا جنة حواليها سور في إما يؤذن ليك تدخل، يا إما لا يؤذن، يعني إنت عديت أول مشكلة الشيطان اللي وقف مش عايزك توصل للباب أصلًا، عديته بالاستعاذه، تيجي تدخل تلاقي باب بسم الله افتحلي يارب، كلمة استفتح استعانا بالله إنه يفتح لك، يارب افتحلي الأنوار اللي في السورة دي، علشان كدة ليه كلمة الرحمن الرحيم قبل كل سورة إلا التوبة بسم الله الرحمن الرحيم، ليه يا جماعة؟ الرحمن الرحيم في البسملة كان المعنى هنا فيه رحمات هنا، في كنوز، ادخل وإنْ واقِعَ، عارف لما يجي شركه أمريكا راصدة بالقمر الصناعي إن الحلة الفلانية في الصحراه الشرقيه مليانه بترول، فيحفروا في مكان أو في مكانين ميلاقوش، يقولك لا يمكن في هنا بترول، لا يمكن هنخرج من هنا ايدنا فاضية، أهو بالظبط كدة، بسم الله الرحمن الرحيم هنا مليان رحمات، كل سورة مليانة رحمات تملئ قلبك بالإيمان واليقين وتنور لك طريقك، اوَّلَ تخرج فاضي، اوَّلَ تقرأ السورة وتخرج فاضي، خرجت فاضي يعني إنت للأسف الشديد لم يفتح لك، اوَّلَ تفتكر إنت خرجت من غير معنى لأنك إنت ما خشتتش، ده إنت خذلت والعياذ بالله، لو ربنا وفقك مش هتخرج فاضي من السورة أبداً، لو ربنا وفقك مش هتخرج فاضي من الآية أبداً، وده يا إخواني في الله معنى الحرف، الحرف عظمة، الحرف علشان كدة هنتحجي إلوقتي في قول الله "اهدنا الصراط المستقيم" يعني إيه "اهدنا الصراط" ، يعني إيه، يعني إيه "اهدنا الصراط المستقيم" مش هي المتوقع اهدنا الي الصراط المستقيم صح ولا لا، يعني إيه اهدنا الصراط؟ كثير من المفسرين والعلماء وقف يعني إيه اهدنا الصراط؛ يعني أقولك مثلاً اهدني إلي مستشفى الجامعة، إنما يعني إيه اهدني، يعني اهدني الي طريق كذا، إنما يعني إيه "اهدنا الصراط" ليه مش اهدنا إلى الصراط؟ هي مش "واهداً إلَى سَوَاءِ الْصِّرَاطِ" ص: ٢٢، و "وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ" المائدة: ١٦ ، ليه هنا "اهدنا الصراط" مش اهدنا إلى الصراط؟ بيقولك ثبتي علي الصراط هو ده المعنى فعلًا بس جه منين، اهدني

هنا يا جماعة ده كلمة واحد مفتاح لو سمحت الطريق لمستشفى الجامعة منين فقوله آه والله عارف طوالى كدة توصل لشارع الجيش، خده شمال كدة هتوصل لشارع البحر، خده شمال طوالى هتلaci المشاية السفلية، عديها نادي جزيرة الورد، عديه النادي مش عارف إيه، عديه مسجد السلاسل، عديه هتلaci برج كدة تقوم حاد شمالي توصل لمستشفى الجامعة، يقولك ألف شكر إنت رجل محترم والله سلام عليكم، يحيى واحد بقى كيف أعمى ما بشوفش فيقولك لو سمحت الطريق لمستشفى الجامعة تقوله بص بقى يا عم الحاج طوالى شمال، يقولك شمال في يميني يا ابني أنا ما أعرفش الكلام ده، خد بيأيدي وخليلك معايا خطوة خطوة لأنك لو سبتي خطوة واحدة هقف مش هقدر أكمل، أهو كلمة "اهدنا الصراط" الفاتحة: **اهدنا الصراط** يعني اهدني الطريق كله يارب ما

تسبنيش، لو سبتي خطوة واحدة هضيع، أنا أعمى ما بشوفش يارب، أنا ماليش غيرك قودني يارب، إنما اهدنا إلى الصراط عرضي الطريق مين يارب وأنا أدخله، يعني حرف غاب أفاد انقلاب في المعنى. عايزين تعامل مع القرآن تعامل سليم لما تيجي تقرأ القرآن أقرأ الحرف صح **إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ اسْتَقَامُوا** فصلت: ٣٠، ثُمَّ بجد طب ليه "ثُمَّ" ليه مش "و"، ليه مش "ف"؛ لأنه كدة ولا كلام الملك؟ ثم تفید في اللغة إيه؟ التراخي إن الموضوع بعد فترة طب **قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ** آه ربنا بيفهمنا يا إخواني، ربنا بيفهم

الأخوة والأخوات إن مش معنى إنك التزمت أنا هقوم الليل ثلاث ساعات كل ليلة، وهغض بصري تمامًا، ولن أقع في معصية، وسأصوم النهار، وسأحتم المصحف كل ثلاثة، استنى استنى دي إسمها استقاموا، الإستقامة الكاملة دي عمرك ما هتقدر توصل لها في الأول، دي عايزه إيه ثم، ده إنت قدامك طريق وهتفتح وheetطب المنبة على الساعة إتنين الفجر عشان تقوم ثلاثة ساعات تصحي العصر، لا تلحق فجر ولا تلحق ظهر، وتتوضا تصحي لقيام الليل تقدع على السرير تصحي تاني يوم الصبح تلاقي نفسك راحة عليك نومة وإنْ انت على السرير، تاني يوم تصحي من على السرير تدخل الحمام تصحي في الحمام، تالت يوم يجيوك من البنانيو رابع يوم، يعني القضية قضية (ثُمَّ) طب كلمة (ثُمَّ) نفسياً ليك إنت أفادت إيه، إنك ما تُحبطش، إنك تفهم إنك هتفتح هتفتح، ما يجييش الأخ أنا محطم، أنا بقف وأقع، أنا بقوم يا ابني هو لازم يا حبيبي **"ثُمَّ اسْتَقَامُوا"** ده ربنا بيعزيزك ويسليك في هذا الطريق، بيقولك هو ده لازم

يحصل الحرف معجزة ربنا يقولك: "وَجَاءَتْ سَكُرَّةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ۝ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحْيِدُ" ق: ١٩، حاد عن الشيء فيه حاجة إسمها حاد من الشيء، حاد عنه أنا عايز أبعد عنه "مِنْهُ تَحْيِدُ" إزاي؟ من بيتحي للقرب، عن بيتحي للبعيد، حاد عن الشيء، طب أما بيتحي "ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحْيِدُ" يا غافل يا ساذج يا إللي فاكر الموت بعيد، ده إنت في لحظة ده كان لازق فيك تحيد منه، يا عم ده كشفه في كتفك كده أهه، يا إللي بتهرموا من الموت لسة كنا بنصل على جنازة آخر من إخواننا الله يرحمه صغير يعني ثلاثة وأربعين سنة الله يرحمه الساعة إتنين بالليل فجأة نزيف راح المستشفى الصبح مات، إيه ده نزيف إيه سبولة في الدم مات فجأة كدة، ماشي في جنازته الهاودة ده الواحد ممكن فجأة حازم تعب مات فجأة كدة، الواحد قاعد قدام القبر مش عايز أروح، أروح فين، أنا لو دخلت مكان الآخر ده هندم على إيه؟ يا نهار أبيض لقيت الدنيا بتترتب تاني؛ هندم على قيام الليل إللي مضيعينه، هندم على الصيام إللي مفترطين فيه، هندم على كل هم شيلته غير هم وصولي إلى الله، هندم على كل مرة فكرت في الدنيا ولا في نفسي، هندم على إن أنا مت كدة مت فطيس ما متش وأنا بجاهد في سبيل الله، يبقى "ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ" ق: ١٩، خد بالك يقولك: "الْأَصْلَبُّكُمْ فِي جُذُورِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيْنَا أَشَدُ عَذَابًا وَأَنْقَنِي" طه: ٧١، طيب يعني إيه في، يعني هيفتح النخلة ويحطهم جواه، يعني إيه في؟ قالك من شدة التغذية بيقولهم أنا هحرف في النخلة في جسمكم أنا هخلي النخلة يتحففيها بلحمكم ودمكم من كتر ما هربط عليكم وهشد الأوتاد عليكم وهجلدكم وهعذبكم، يعني سبحانه الله العظيم ربنا يقولك أنا عايزك تفتح قلبك معايا، يا جماعة عايزين ننزل ويندوز جديد، إيه هو القرآن يعني إيه ٣ سطور أم الكتاب، أقولك أنا عندي ليك كتاب أمهاهات الكتب أعظم كتاب من أمهاهات الكتب في الفقه الإسلامي تقولي بجد والله، أقولك أه من أعظم أمهاهات الكتب، بعد كدة أقولك خد الكارت ده إيه يا ابني ده، ده أمهاهات الكتب! ده جابلوك كل الفقه، لا بقى يبقى عايزه واقفة. لو واثق في كلامي يبقى عايزه واقفة ربنا يقولك: "فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّامِةُ الْكُبْرَى \* يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى" النازعات: ٣٤: ٣٥، يعني مرة جت المرأة ومرة جت الإنسان كدة، طيب إيه الفرق لما ربنا مرة يقولك: "يَوْمَ يَقْرُرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ \* وَأُمَّهُ وَأَبِيهِ" عبس: ٣: ٣٥، ومرة يقول: "يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى" طب إيه الفرق؟ المرأة من المروءة، المروءة دي كمال الشهامة، الشهم الرجال الواد الجدع إللي مفيش زيه، هتشوفوا الندالة بقى على أصولها "يَوْمَ يَقْرُرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ \* وَأُمَّهُ وَأَبِيهِ" اللي بتقولي لبنتك روحي هاتيلك بنطلونين جينز يا بنتي عشان يجييك عريس والله ما هي معبراكي بكرة، اللي بتاكل رشوة وربا عشان تأكل ابنك وتتجوزه والله ما بصصلتك بكرة، اللي بتعصي ربنا عشان واحدة ويللي بنشرب مخدرات مجدهعة مع صاحبك والله ما معيرك بكرة، عشان كدة "يَوْمَ يَقْرُرُ الْمَرْءُ" بتاعة المروءة، مروءة إيه يا ابني دا يوميها محدث هييص لحد، اوَّعْ يبقى الشهامة بتاعتك في المعصية، إنما "يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى" الإنسان من إيه، إيه الجزر اللغوي لكلمة الإنسان، أنا عايز أدور في المعاجم أدور عليها فين؟ في مادة أنس، إن الإنسان لازم يحتاج لأنس، إنما برد العلماء مختلفين فيه على قولين إنها من الأنس ولا من أصلها من إنسان من السيان، وهذا قول منسوب لابن عباس وقول منسوب لعلماء لغة كبار إنه من السيان، ف يوم يتذكر إيه، يبقى عكس يتذكر الإنسان، يبقى الإنسان إمبارح كان ناسي الهاودة يفتكر كل حاجة، يبقى مفيش كلمة كدة يا جماعة، مفيش حرف كدة يا جماعة، يا إخواننا عايزين ننزل ويندوز جديد، يبقى "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" الفاتحة: ١، البسمة "بِسْمِ اللَّهِ تَخاطب القلب، يعني اسم الله وأسماء الله الحسنى، "الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ" تخاطب النفس، ربنا بيقولك هنا مليانة رحمات، والنفس دائمًا بتحب الرحمات تخاطب النفس؛ فالبسملة تخاطب القلب وتخاطب النفس، هببدأ بقى "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" الفاتحة: ٢، اسمع بقى الحديث الخطير ده عشان نختتم بيه الهاودة في الدخول لسوره الفاتحة: "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين" صحيح، يا نهار أبيض الصلاة هنا إللي هي إيه؟ الفاتحة، يعني إنت لو فهمت الكلمة دي كل شوية هتقوم وتتوضا تقولي عشان إيه عشان تكلم ربنا وربنا يكلمك "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين" صحيح، يعني نصف بيقرأ على الأرض ونصف بيقرأ فوق سبع سماوات، إنت مستشعر "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعבدي ما سأل؛ فإذا قال العبد: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"، قال الله: حمدني عبدي، يبقى وإنت بتقول "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" حس بقى، فإذا قال العبد: "الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، قال الله: أَنْتَ عَلَيَّ عَبْدِي، فإذا قال العبد: "مَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ، قال الله: مَجْدَنِي عَبْدِي، وقال مرة في رواية تانية: فوض إللي عبدي، إيه إللي في "مَلِكِ يَوْمَ الدِّينِ" تفويض هنقول فإذا قال العبد: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ" قال الله ذلك بيني وبين عبدي، ده سر ولعبدي ما سأل، إللي هيتحقق ده

يطلب إليك هو عايزة، فإذا قال العبد: "اهدنا الصراط المستقيم" صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين" قال الله: هذه لعبدي ولعبي ما سأله صحيح، إيه يا جماعة ده يا جماعة، ده كلمة كلمة يا إخواننا، ده مفيش كلمة بتقولها لربنا إلا وربنا بيبرد عليك كلمة إيه الكرم ده، إيه العظمة دي، يعني وانت في الطريق إلى الله مفيش كلمة، مفيش خطوة إلا وربنا سبحانه وتعالى يعلمها ويكافأك عليها، وتبدأ إيه "الحمد لله رب العالمين" زي مثلاً الشيخ إسلام راجل محترم يا جماعة، الشيخ إسلام رجل طيب يا جماعة، الشيخ إسلام رجل كوييس يا جماعة، ازيك يا شيخ إسلام، أهي دي بيسماها علماء اللغة إيه؟ إنتفاته، يعني إيه؟ يعني أنا فجأة بتكلم عنه بقيت بكلمه هو، قالك الفاتحة كدة "الحمد لله" بتكلم عن ربنا، الرحمن بتكلم عن ربنا، "ملك يوم الدين" فجأة "إياك نعبد وإياك نستعين" بكلم ربنا، بنادي ربنا، قال يبقى إذاً لما أثنيت على الله صح، لما حمدته صح، لما مجده صح، بقيت أهل لمناجاة القرب، لمناجاة الحضور، بقيت أهل للقرب من الله، فدخلت في مقام "إياك نعبد وإياك نستعين" \* اهدنا الصراط المستقيم \* صراط الذين أنعمت عليهم" بقيت بتكلم ربنا، يبقى إنت هتصير في الطريق شوية بس، وبعد كدة ربنا هيفتح عليك، وهيقربك، وهيرزقك المناجاة، وهيرزقك الصلة الخاصة بينك وبينه، بس إنت أدخل صح عشان يفتحلك. سورة الفاتحة قالتلك إنك عايزة تدخل الداخلة اللي يفتح لك باب القرب ليها، ادخل بالشأن وبالحمد وبالتمجيد لله سبحانه وتعالى، فسورة الفاتحة وإننا بنصلبي العشاء كدة استشعر بقى إن كلمة بتقولها ربنا بيبرد عليك، استشعر بقى "الحمد لله رب العالمين" يا سلام على النور اللي في قلبك وإنانت بتستشعر نعمه، اقعد عيش يا ابني "الحمد لله رب العالمين"، اقعد اقرأ فيها ساعة، إفسكر بقى إداك إيه وعملك إيه من وإنانت نطفة، عملك إيه وأعدلك في الجنة إيه "الحمد لله رب العالمين" وبعد كدة "الرحمن الرحيم" افتكر رحمته بمردم، رحمته بإبراهيم، رحمته بزوجة إبراهيم لما وهبها بولد على الكبر، رحمته بزكريا، رحمته بيك، رحمته بالكون، افسكر رحمته، عيشلوك ساعتين في "الرحمن الرحيم" ملك يوم الدين، عيش مع الصرط، ومع أول ليلة في القبر، ومع الميزان، ومع العرض، عشان كدة فوض إلى عبدي؛ أنا معيش عمل أنجوا بيه من المصايب دي كلها أفوض إليك الأمر يارب، يبقى عيش مع اليوم الآخر، بعد كدة "إياك نعبد وإياك نستعين" عيش مع جلال الله وربنا يستاهل عبادة منك أديه، عشان كدة "إياك نستعين" لأن العبادة اللي نفسي أعبدها لك يارب محتاجة معونة مهولة، عيش مع "اهدنا الصراط المستقيم" اهدنني يارب الهدية، الآية دي فيه ناس بقوا من أولياء الصالحين بيهما، عيش "صراط الذين أنعمت عليهم" عيش مع سيدنا إبراهيم وهو يحيط السكينة على رقبة ابنه، عيش مع موسى وهو واقف قدام البحر الأحمر وفرعون وراه ويقول: كلا، عيش مع سيدنا محمد في الغار وهو بيقول: "لَا تَخْرُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا" التوبة: ٤، "غير المغضوب عليهم ولا الضالين" عيش مع الفاسقين والكافرين والضلاليه، مع إبليس وهو بيتنكس، وهو بيتمرد مع اليهود الملعنين، عيش يا ابني عيش، عيش مع سورة الفاتحة عشان ربنا يفتح لك، النهاردة تعرضنا لبدايات الكلام عن سورة الفاتحة، تعرضنا لأسمائها وقولنا من أسمائها السبع المثانى والشافية والكافية وأم القرآن والقرآن العظيم وسورة الصلاة وسورة الفاتحة، وقلنا إن أم الكتاب دي معناها اللي جمعت كل معاني الكتاب، فده معناها عظمة السورة، وقلنا إن الفاتحة دي اللي يفتح لك أبواب الدين كلها، مفيش فتح غير بعد قفل "إِنَّ فَسْحَنَا لَكَ فَسْحَنًا مُبِينًا" الفتح: ١، لأن كان الباب مفروم فربنا فتحه؛ فالفاتحة إن فيه حاجات كتير أوي مفولة في حياتك، في أبواب كتير هتقابلك مفولة، الفاتحة هي سر الفتح في كل ده، مفاتيح فتوح الله في سورة الفاتحة، اتكلمنا عن موضع سورة الفاتحة على عجاله كدة أول سورة ليه سورة الفاتحة، لأن مش هتدخل غير ما يفتح لك، لازم ربنا يفتحلك، لازم فتح الافتخار إلى الله، بس لسة ما اتكلمناش عن الترابط بين الفتح والبقرة، إيه العلاقة بين الفتح والبقرة الترابط بين أول سورة في القرآن وآخر سورة في القرآن، إيه العلاقة بين سورة الفاتحة وسورة الناس، إيه العلاقة ما بين بداية القرآن وخاتمه، لسة ما اتكلمناش عن الموضوع العام لسورة الفاتحة، اتكلمنا عن فضلها وقدرها، قلنا إن ابن تيمية كان بيظل طول جلسة الضحى بيقرأ سورة الفاتحة ويقول: "هذه غدوتي فإن لم أتغدرا سقطت قوتي"، اتكلمنا عن منفذ بن حيان اللي أسلم بسبب المجلس التعاون الخليجي، بسبب إنه تعلم الفاتحة واقرأ وتحول إلى عابد ناسك وأسلم على يديه هذه القبائل، اتكلمنا عن إن سيدنا عمر رقى بها وشفيت بها الأمراض ولكن السهم بضاربه، اتكلمنا عن إن السلف كانوا ممكن لا يستطيعوا أن يقوموا الليل كله بأكثـر من نصف الفاتحة من كـثر ما كانوا بيعيشوا مع آية آية، ابن تيمية قال: "اهدنا الصراط المستقيم"

الفاتحة: ٦، فيه ناس بقوا من أولياء الله الصالحين بسببها، قلنا إن الفاتحة هي خير سورة في القرآن، أعظم سورة في القرآن، قلنا بل أعظم ما نزل من السماء إلى الأرض قرآن وتوراة وإنجيل في كل الكتب السماوية، قلنا إن سورة الفاتحة قال فيها الله عز وجل في الحديث القدس "قسمت الصلاة بين عبدي نصفين ولعبني ما سأله" صحيح، ولعبني ما سأله كأن سورة الفاتحة إلهي هيقرأها صح هتفتح له أبواب الإجابة فيسأل زمي ما هو عزيز، فمن معاني الفاتحة إنها بفتح ليك أبواب السماء، عشان كدة بنقرأ في سورة الفاتحة فين، من معاني الفاتحة إنها بفتح أبواب السماء للدعاء، عشان كدة بنقرأ في سورة الفاتحة فين؟ في الصلاة مashi، في حنة تانية بنقرأ فيها سورة الفاتحة صلاة الجنائز؛ إن قبل ما بتدعى للميت بتقرأ الفاتحة والصلاحة على رسول الله ليه؟ لأن الفاتحة تفتح أبواب السماء، الثناء على الله والصلاحة على الرسول تفتح أبواب السماء فبتأخذ بأسباب فتح أبواب السماء، وبعد كدة تدعى للميت، فسورة الفاتحة تفتح للدعاء وهي مفاتيح فتوح الله، واتكلمنا على إنك حصل التفات في الضمير الأول أثنيت على الله وبعد كدة "إِيَّاكَ نَعْبُدُ" الفاتحة: ٥، فتح لك باب القرب وفتح لك باب المناجاة إمتي؟ لما صبرت على الثناء، يبقى بعد ما نتقابل يوم الإثنين الجاي المغرب بإذن الله الموعود الثاني في تفسير سورة الفاتحة بإذن الله سبحانه وتعالى عزيزين نعيش مع سورة الفاتحة، التفسير إلهي هتقرأوا منه مبدأً تفسير بن كثیر، هتلاقوه جاب أحاديث في فضل الفاتحة خطيرة، وهتلاقوه برد اتكلم في البسمة والاستعاذه، يعني إن شاء الله هتلاقوا معاني طيبة، فإن لم أعمل مذكرة هيبقى الإمتحان على تفسير أو تفسيرين أولهما تفسير ابن كثير بإذن الله سبحانه وتعالى، المرة الجاية ندخل بقى في ترابط سورة الفاتحة مع سائر سور القرآن، ندخل في موضوع سورة الفاتحة والمام إجمالي بيها، ندخل بقى في آية آية من سورة الفاتحة إيه المعاني بقاعدتها، إحنا أخذنا الإستعاذه والبسمة من أول "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" الفاتحة: ٢ سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك